प्री बोर्ड परीक्षा 2023 (UPMSP)
विषय: सामान्य हिंदी
कक्षा-12

Time : .... Marks : 100

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर स्वच्छता से लिखिए।

प्रश्न–1 : बहुविकल्पीय प्रश्न :–

1. विधानिवास मिश्र निबंधकार हैं– 1

   क– ललित निबंध के ख– विचारात्मक निबंध के

   ग– मनोवैज्ञानिक निबंध के घ– भावनात्मक निबंध के

2. प्रेमचंद की कहानी का नाम है– 1

   क– कफ़न ख– गुंडा

   ग– रोज घ– चीज की दावत

3. 'अशोक के फूल' निबंध के लेखक हैं– 1

   क– रामचंद्र शुक्ल ख– हजारी प्रसाद द्विवेदी

   ग– विधानिवास मिश्र घ– रामविलास शर्मा

4. ध्रुवस्वामिनी नाटक के लेखक हैं– 1

   क– रामकुमार वर्मा ख– जयशंकर प्रसाद

   ग– बालकृष्ण भट्ट घ– महावीर प्रसाद द्विवेदी

5. बद्रीनारायण चौधरी 'प्रेमधन' द्वारा संपादित पत्रिका है– 1

   क– नागरी नीरद ख– हंस

   ग– सुधाकर घ– बनारस अखबार

प्रश्न–2 : बहुविकल्पीय प्रश्न –

1. रीतिकाल की सर्वाधिक महत्वपूर्ण प्रवृत्ति है– 1

   क– राज प्रशस्ति ख– श्रृंगारिकता

   ग– रीति–निरूपयाता घ– नीति

2. भारतेंदु हरिश्चंद्र द्वारा प्रकाशित पत्रिका है– 1

   क– सरस्वती ख–कल्पना

   ग– कवि वचन सुधा घ– ज्ञानोदय

3. 'तारा सप्तक' का प्रकाशन वर्ष है– 1

   क– 1954 ख– 1943

   ग– 1938

modelpaper.info

4. 'नई कविता युग' की रचना है– 1

क– यामा
ख– खुशबू के शिलालेख
ग– प्रलय सृजन
घ– पुरूखा

5. हिंदी साहित्य का प्रथम कवि माना जाता है– 1

क– शररया
ख– देवसेन
ग– सरहया
घ– पुरूखा

प्रश्न–3 :निम्नलिखित गद्यांश पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दीजिए – 10

जीवन के विरप का पुष्प संस्कृति है संस्कृति के सौंदर्य और यश अंतर्निहित हैं। ज्ञान और कर्म दोनों के पारस्परिक प्रकाश की संज्ञा संस्कृति है। भूमि पर बसने वाले जन ज्ञान के क्षेत्र में जो सोचा है और कर्म के क्षेत्र में जो रचा है दोनों के रूप में हमें राष्ट्रीय संस्कृति के दर्शन मिलते हैं।

1. रेखांकित गद्यांश की व्याख्या कीजिए।
2. राष्ट्रीय संस्कृति के दर्शन किन रूपों में मिलते हैं?
3. लेखक के अनुसार ज्ञान और कर्म दोनों के पारस्परिक प्रकाश की संज्ञा क्या है?
4. 'अंतर्निहित' शब्द का क्या अर्थ है?
5. पाठ का शीर्षक और लेखक का नाम लिखिए।

modelpaper.info

अथवा

रविंद्र नाथ में इस भारतवर्ष को महामानव समुद्र कहा है। विचित्र देश है वह। असुर आये, हुण आये, नाग आये, यक्ष आये, गंधर्व आए, न जाने कितनी मानव जातियाँ यहाँ आयीं और आज के भारत वर्ष को बनाने में अपना हाथ लगा गई। जिसे हम हिंदू रीति नीति कहते हैं वे अनेक आर्य और आर्योत्तर का अद्भुत मिश्रण है।

1. पाठ का शीर्षक एवं लेखक का नाम लिखिए।
2. रविंद्र नाथ में कितने महामानव समुद्र कहां है।
3. रेखांकित अंश की व्याख्या कीजिए।
4. भारत के निर्माण में किन–किन का सहयोग रहा है।
5. आर्य, शक, हूण कहाँ आयें?

प्रश्न–4 : निम्नलिखित पद्यांश में से किसी एक पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दीजिए– 10

कोई क्लान्ता कृषक–ललना खेत में जो दिखावे।
धीरे–धीरे परस उसकी क्लान्तियों को मिटाना।।
जाता कोई जलद यदि हो व्योम में तो उसे ला।
छाया द्वारा सुखित करमा तप्त भुतांगना को।

P.T.O.

1. पद्यांश की रचना एवं रचनाकार का नाम लिखिए।
2. रेखांकित अंश की व्याख्या कीजिए।
3. राधा किस के वियोग में दुखी है? अपने दुख में भी उसे अन्य किस की चिंता है?
4. किसी लज्जाशील स्त्री के संबंध में राधा पवन से क्या कहती है?
5. राधा पवन से अपनी शीतलता के द्वारा किसे दूर करने के लिए कहती है?

अथवा

'कौन हो तुम वसंत के दूत
विरस पतझड़ में अति सुकुमार
घन तिमिर में चपला की रेख
तपन में शीतल मंद बयार
लगा कहने आगन्तुक व्यक्ति
मिटाता उत्कंठा सविशेष।
दे रहा हो कोकिल को सानन्द
सुमन को ज्यों मधुमय सन्देश

modelpaper.info

1. पाठ का शीर्षक एवं कवि का नाम लिखिए।
2. आगंतुक व्यक्ति से किस की ओर संकेत लिया गया है।
3. रेखांकित अंश की व्याख्या कीजिए।
4. पद्यांश में किस यात्रा की उत्कंठा मिटाने की बात कही गई है?
5. पद्यांश में किन पात्रों के बीच संवाद हो रहा है?

प्रश्न–5 : (क) निम्नलिखित लेखकों में से किसी एक लेखक का साहित्यिक परिचय एवं कृतियों का उल्लेख कीजिए। 5

1. वासुदेव शरण अग्रवाल
2. डॉ0 हजारी प्रसाद द्विवेदी
3. प्रोफेसर जी0 सुंदर रेड्डी

(ख) निम्नलिखित कवियों में से किसी एक कवि का साहित्यिक परिचय एवं कृतियों का उल्लेख कीजिए – 5

1. अयोध्या सिंह उपाध्याय (हरिऔध)
2. मैथिलीशरण गुप्त
3. जयशंकर प्रसाद

अथवा

'पंचलाइट' कहानी का सारांश अपने शब्दों में लिखिए।

प्रश्न–7 : स्वपठित नाटक के आधार पर निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिए– 5

श्रवण कुमार खंडकाव्य के आधार पर श्रवण कुमार का चरित्र चित्रण लिखो

अथवा

श्रवण कुमार खंडकाव्य की कथावस्तु अपने शब्दों में लिखो।

खण्ड–ख

प्रश्न–8 : (क) निम्नलिखित अवतरणों में से किसी एक का हिंदी में अनुवाद कीजिए– 7

यज्ञवल्क्यों मैत्रेयी युवाच–मैत्रेयि। उद्यास्यन अहम् अस्मव् स्थानादस्मि। ततस्यते अनया काल्यायन्या विच्छेद करवाणि इति। मैत्रेयी उवाच–यदि इदं सर्वा पृथ्वी वित्तेन पूर्णा स्वात् तत् कि तेनाहमृतास्यामिति। याज्ञवल्क्य उवाचनेति।

अथवा

संस्कृतसाहित्यस्य आदिकविः बाल्मीकि महर्षि व्यासः कवि कुलगुरूः कालिदासः अन्ये च भास भारवि भवभूत्यादयो महाकवयः स्वकीयैः ग्रन्थ रत्नैः अद्यापित पाठकानां हृदिविराजन्ते इयं भाषा अस्माभि मातृसमं सम्माननीया वन्दीया च यतो भारतमातुः स्वातन्त्र्यं, गौरकम्, अखण्डणवं सांस्कृतिकमकत्व स्च संस्कृतैनैव सुरक्षितुं शक्यन्ते इयं संस्कृतभाषा सर्वासु भाषासु प्रचीनतमा श्रेष्ठा चास्ति।

(ख) निम्नलिखित श्लोकों में से किसी एक श्लोक का संदर्भ सहित हिंदी में अनुवाद कीजिए – 7

modelpaper.info

भाषा सु मुख्या मधुरा दिव्या शीर्वाण भारती।

तस्या हि मधुरं काव्यं त स्मादापि सुभाषितम्।।

अथवा

जयन्ति तेमहा भागा जन–सेवा–परायणाः।

जरामृत्युभयं नास्ति येषां कीर्तितनो व्यवचित।

प्रश्न–9 : निम्नलिखित मुहावरों और लोकोक्तियों में से किसी एक का अर्थ लिखकर वाक्य में प्रयोग कीजिए– 1

1. पापड़ बेलना।
2. मक्खन लगाना।
3. पानी पानी होना।
4. उल्टी गंगा बहाना।

प्रश्न–10 : (क) निम्नलिखित शब्दों के संधि विच्छेद के उचित विकल्प का चयन कर लिखिए।

1. 'कविन्द्र' का सन्धि विच्छेद है– 1

क– कवि + इन्द्रः　　　　ख–कवी + इन्द्रः

ग– क + वीन्द्रः　　　　घ– कवीन्द्र + अः

P.T.O.

2. सच्चित का सही विच्छेद होगा-

क– स + च्चित्   ख– सच् + चित्

ग– सत् + चित्   घ– सच्च + इत

3. 'प्रेजते' का सही सन्धि विच्छेद है – 1

क– पे + जते   ख– प्र + इजते

ग– प्र + एजते   घ– प्रे + जेते

(ख) निम्नलिखित शब्दों के विभक्ति और वचन का उचित विकल्प चयन करके लिखिए। 1

1. 'आत्मनि'

क– सप्तमी एकवचन   ख– षष्ठी द्विवचन

ग– पंचमी बहुवचन   घ– प्रथमा द्विवचन

2. 'नाम्ना' 1

क– द्वितरीय बहुवचन   ख– तृतीया एकवचन

ग– षष्ठी द्विवचन   घ– चतुर्थी बहुवचन

प्रश्न–11 : (क) निम्नलिखित शब्द युग्मों के उचित अर्थ का चयन कीजिए। 1

1. अभय–उभय

क– भयपूर्ण और भयरहित   ख– भयहीन और दोनों

modelpaper.info

ग– आकाश और पृथ्वी   घ– आश: और लापरवाही

2. श्रवण–श्रामण– 1

क– सावन–भ्रमण   ख– नाक–सन्यासी

ग– वेद–पुजारी   घ– सुनना सन्यासी

(ख) निम्नलिखित शब्दों में से किसी एक शब्द के दो अर्थ लिखिए– 2

जनक, शिव, दल

(ग) निम्नलिखित वाक्यांशो के लिए एक शब्द का चयन कीजिए। 2

1. जो ईश्वर में विश्वस करता है–

2. जंगल की अग्नि

(घ) निम्नलिखित वाक्यों में से किन्हीं दो वाक्यों को शुद्ध करके लिखिए – 2

1. उसने तीन पुस्तकें खरीदा।

2. मैंने हस्ताक्षर कर दिया।

3. कृपया मेरे सामान पर ध्यान रखना।

4. प्राचार्य ने हस्ताक्षर कर दिया।

प्रश्न–12 : (क) 'वीर रस' अथवा 'हास्य रस' की परिभाषा अथवा स्थायी भाव एवं उदाहरण लिखिए। 2

(ख) 'दोहा' अथवा सोरठा छन्द का लक्षण अथवा मात्रा सहित उदाहरण लिखिऐ। 2

(ग) 'यमक' अथवा 'उत्प्रेक्षा' अलंकार की परिभाषा अथवा उदाहरण लिखिए। 2

प्रश्न–13 : इण्टरमीडिएट कॉलेज के प्रबन्धक को हिन्दी प्रवक्ता पद के लिए अपनी नियुक्ति हेतु आवेदन पत्र लिखिए। 6

अथवा

नगर निगम के स्वास्थ्य अधिकारी को अपने मोहल्ले में विद्यमान गन्दगी से मुक्ति के लिए एक पत्र लिखिए।

प्रश्न–14: निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर अपनी भाषा शैली में निबन्ध लिखिए– 10

1. बेरोजगारी एक अभिशाप
2. जीवन में सदाचार का महत्व
3. आतंकवाद समस्या और समाधान
4. स्वच्छता अभियान : जन–जन का कल्याण

modelpaper.info

****