

अनुक्रमांक :

नाम

923

801 (SB)

2024

संस्कृत

समय : तीन घण्टे 15 मिनट]

[पूर्णांक : 70

निर्देश : i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

ii) इस प्रश्नपत्र के दो खण्ड, खण्ड अ तथा खण्ड ब हैं।

iii) खण्ड (अ) तथा (ब) दो उपभागों, उपभाग क, ख में विभाजित है।

iv) खण्ड - अ में 1 अंक के 20 बहुविकल्पीय प्रश्न हैं जिनके उत्तर ओ० एम० आर० उत्तर पत्रक पर देने हैं।

v) खण्ड अ के प्रत्येक प्रश्न का निर्देश पढ़कर केवल प्रदत्त ओ० एम० आर० उत्तर पत्रक पर ही उत्तर दें। ओ० एम० आर० उत्तर पत्रक पर उत्तर देने के पश्चात् उसे नहीं काटें तथा इरेजर अथवा हाइटनर का प्रयोग न करें।

vi) प्रश्न के अंक उसके सम्मुख अंकित हैं।

vii) खण्ड - ब में 50 अंक के वर्णनात्मक प्रश्न हैं।

viii) खण्ड ब के प्रत्येक उपभाग के सभी प्रश्नों का उत्तर एक साथ करना आवश्यक है।

ix) प्रथम प्रश्न से आरम्भ कीजिए तथा अन्तिम प्रश्न तक करते जाइए। जो प्रश्न न आता हो उस पर समय नष्ट न कीजिए।

खण्ड - 'अ'

बहुविकल्पीय (वस्तुनिष्ठ) प्रश्न

उपभाग -क

प्रश्न संख्या 1 एवं 2 गद्यांश आधारित प्रश्न है। गद्यांश को ध्यान से पढ़ें और उत्तर का चयन करें - **1×20=20**

संस्कृतभाषा विश्वस्य सर्वासु भाषासु प्राचीनतमा विपुलज्ञानविज्ञानसम्पन्ना सरला सुमधुरा हुद्या चेति सर्वैरपि प्राच्यपाश्चात्याविद्वद्भिरेकस्वरेणोररीक्रियते। भारतीयविद्याविशारदेस्तु 'संस्कृतं नाम देवी वागन्वाख्याता महर्षिभिः' इति संस्कृतभाषा हि गीर्वाणवाणीति नाम्ना सश्रद्धं समाम्नाता।

1. उक्त गद्यांशः शीर्षकः अस्ति
(A) संस्कृतभाषायाः महत्त्वम्
(B) संस्कृतभाषायाः वैशिष्ट्यम्
(C) संस्कृतभाषायाः दर्शनम्
(D) संस्कृतभाषायाः गौरवम्
2. सर्वासु भाषासु प्राचीनतमा भाषा का अस्ति ?
(A) ग्रीक
(B) लैटिन
(C) संस्कृत
(D) हिन्दी
3. शृङ्गेरी पीठं कुत्र अस्ति ?
(A) उज्जैननगरे
(B) द्वारिकापीठे
(C) मैसूर प्रदेशे
(D) प्रयागे

4. श्रीमद्भगवद्गीतायाः प्रतिपाद्य विषयः अस्ति
- (A) सकाम कर्मः
(B) निष्काम कर्मः
(C) अभाव कर्मः
(D) इनमें से कोई नहीं
5. मूढैः पाषाण खण्डेषु रत्न संज्ञा विधोयते सूक्ति उद्धृतोऽस्ति
- (A) सूक्ति-सुधा
(B) गौतामृतम्
(C) लक्ष्य वेध परीक्षा
(D) विद्यार्थिचर्या
6. पृथिव्यां कति रत्नानि सन्ति ?
- (A) पञ्च
(B) सप्त
(C) त्रीणि
(D) चत्वारि
7. क्षीयन्ते खलु भूषणानि सततं
- (A) कर्मभूषणम्
(B) दयाभूषणम्
(C) वाग्भूषणम्
(D) क्षमाभूषणम्
8. शंखचूडः कः आसीत् ?
- (A) नागः
(B) देवः
(C) दनुजः
(D) मानवः

9. विनयः रामनाथस्य कः आसीत् ?

- (A) मित्रम्
- (B) शिष्यः
- (C) जनकः
- (D) भ्राता

10. सिखधर्मस्य गुरुगोविन्दसिंहः कतमः गुरुः आसीत्?

- (A) दशमः
- (B) प्रथमः
- (C) द्वितीयः
- (D) चतुर्थः

उपभाग- ख

11. 'यण' प्रत्याहार के वर्ण हैं

- (A) ह, य, व्, र
- (B) य, व्, र्, ल्
- (C) व्, र्, ल्
- (D) ह, य, व्

12. 'इ' का उच्चारण स्थान है।

- (A) मूर्धा
- (B) दन्त
- (C) कण्ठ
- (D) तालु

13. 'तट्टीका' में सन्धि है

- (A) अनुस्वार सन्धि
- (B) ष्टुत्व सन्धि
- (C) श्रुत्व सन्धि
- (D) परसवर्ण सन्धि

14. 'निराश्रितः' का सन्धि-विच्छेद है।
- (A) निः + आश्रितः
(B) निस् + आश्रितः
(C) निर् + आश्रितः
(D) नि + आश्रितः
15. 'पितृभिः' पद किस विभक्ति एवं वचन का रूप है?
- (A) चतुर्थी विभक्ति, एकवचन
(B) तृतीया विभक्ति, बहुवचन
(C) द्वितीया विभक्ति, द्विवचन
(D) पंचमी विभक्ति, बहुवचन
16. 'नदी' पद का पंचमी विभक्ति, बहुवचन का रूप है
- (A) नदीः
(B) नदीभ्यः
(C) नद्याः
(D) नदीभिः
17. 'भविष्यामः' रूप किस लकार का है ?
- (A) लोट् लकार
(B) लङ् लकार
(C) लट् लकार
(D) लृट् लकार
18. 'तिष्ठसि' रूप है
- (A) लट् लकार, मध्यम पुरुष, एकवचन
(B) लोट् लकार, प्रथम पुरुष, द्विवचन
(C) लङ् लकार, उत्तम पुरुष, एकवचन
(D) लट् लकार, प्रथम पुरुष, एकवचन

19. 'गजानन' में समास है

- (A) अव्ययीभाव
- (B) द्विगु
- (C) बहुव्रीहि
- (D) कर्मधारय

20. 'महाशयः' का समास विग्रह है

- (A) महान् आशयः यस्य सः
- (B) महा आशयः यस्य सः
- (C) मह् आशयः यस्य सः
- (D) इनमें से कोई नहीं

खण्ड ब

वर्णनात्मक प्रश्न

उपभाग – क

निर्देश: सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. निम्नलिखित गद्यांशों में से किसी एक गद्यांश का हिन्दी में अनुवाद कीजिए :

4

(क) रवीन्द्रस्य साहित्यिकरचनायां नैसर्गिकी नवनवोन्मेषशालिनी प्रतिभा तु प्रधानकारणमासीदेव । तु परं तत्रत्या पारिवारिकपरिस्थितिरपि विशिष्टं कारणमभूत् । यथा - गृहे प्रतिदिनं साहित्यिकं वातावरणं कलासाधनायाः गतिविधयः, नाटकानां मञ्चनानि सङ्गीतगोष्ठ्यः, चित्रकलानां प्रदर्शनानि देशसेवाकर्माणि सदैव भवन्ति स्म । रवीन्द्रस्य प्रतिभा कथासु, कवितासु, नाटकेषु, उपन्यासेषु, निबन्धेषु समानरूपेण उत्कृष्टा दृश्यते ।

(ख) देशकालवदेव कालिदासकुलस्यापि स्पष्टः परिचय नोपलभ्यते तस्य कृतिषु वर्णाश्रमधर्मव्यवस्थायाः यथातथ्येन प्रतिपादनेन एतदनुमीयते यत् तस्य जन्म विप्रकुलेऽभवत् । भावनया स शिवानुरक्तश्चासीत् तथापि तस्य धर्मभावनायां मनागपि

सङ्कीर्णता नासीत् । शिवभक्तोऽपि तत् रघुवंशे स रामं प्रति स्वभक्तिभावमुदारमनसा प्रकटयति ।

2. निम्नलिखित पाठों में से किसी एक पाठ का सारांश हिन्दी में लिखिए: 4

(क) लोकमान्य तिलकः

(ख) आदिशंकराचार्यः

(ग) गुरुनानकदेवः ।

3. निम्नलिखित श्लोकों में से किसी एक श्लोक की हिन्दी में व्याख्या कीजिए :

4

(क) श्लोकस्तु श्लोकतां याति यत्र तिष्ठन्ति साधवः ।

लकारो लुप्यते तत्र यत्र तिष्ठन्त्यसाधवः ॥

(ख) सत्यं ब्रूयात्प्रियं ब्रूयान्न ब्रूयात्सत्यमप्रियम् ।

प्रियं च नानृतं ब्रूयादेष धर्मः सनातनः ॥

4. निम्नलिखित सूक्तियों में से किसी एक सूक्ति की हिन्दी में व्याख्या कीजिए :

3

(क) समत्वं योग उच्यते ।

(ख) आयुर्विद्या यशो बलम् ।

(ग) शतं वर्षाणि जीवति ।

5. निम्नलिखित में से किसी एक श्लोक का अर्थ संस्कृत में लिखिए: 4

(क) केयूराः न विभूषयन्ति पुरुषं हारा न चन्द्रोज्ज्वलाः ।

न स्नानं न विलेपनं न कुसुमं नालङ्कृता मूर्धजाः ॥

(ख) भासं पश्यसि यद्यने तथा ब्रूहि पुनर्वचः ।

शिरः पश्यामि भासस्य न गात्रमिति सोऽब्रवीत् ॥

6. (क) निम्नलिखित में से किसी एक पात्र का चरित्र चित्रण हिन्दी में कीजिए:

4

(i) 'कारुणिको जीमूतवाहनः' पाठ के आधार पर 'जीमूतवाहन' का ।

(ii) 'यौतुकः पापसञ्चयः' पाठ के आधार पर रमानाथ का ।

(iii) 'वयं भारतीयाः' पाठ के आधार पर 'आफताब' का
(ख) निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर संस्कृत में लिखिए: 2

- (i) सुमेधा कस्य तनया आसीत् ?
- (ii) 'नागानन्द' नाटकस्य रचयिता कः अस्ति ?
- (iii) विद्यालय निरीक्षकस्य किं नाम आसीत् ?

उपभाग – ख

7.(क) निम्नलिखित रेखाङ्कित पदों में से किसी एक में निर्देशानुसार विभक्ति का नाम लिखिए: 2

- (i) अहं पुस्तकं पठामि ।
- (ii) हिमालयात् गंगा प्रभवति ।
- (iii) रामः बाणेन रावणं हतवान् ।

(ख) निम्नलिखित में से किसी एक पद में प्रत्यय लिखिए: 2

- (i) कृत्वा
- (ii) भवितुम्
- (iii) अजा ।

8. निम्नलिखित में से किसी एक का वाच्य परिवर्तन कीजिए: 3

- (क) बालकः चन्द्रं पश्यति ।
- (ख) साहसति ।
- (ग) अहं पुस्तकं पठामि ।

9. निम्नलिखित वाक्यों में से किन्हीं तीन वाक्यों का संस्कृत में अनुवाद कीजिए :

3×2=6

- (i) तुम में और राम पढ़ते हैं ।
- (ii) यह एक लड़की आ रही है।
- (iii) यह एक नगर है ।

- (iv) श्रम के बिना विद्या नहीं होती ।
(v) हम सब आँखों से देखते हैं ।

10. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर संस्कृत में आठ वाक्यों में निबन्ध लिखिए: **8**

- (i) परोपकार:
(ii) सत्संगति:
(iii) अनुशासनम्
(iv) पर्यावरणम्
(v) अहिंसा परमो धर्मः ।

11. निम्नलिखित पदों में से किन्हीं दो पदों का संस्कृत वाक्यों में प्रयोग कीजिए:

2+2=4

- (i) एकदा
(ii) गतवान्
(iii) यूयम्
(iv) कुत्र
(v) शिष्याः ।