आदर्श प्रश्नपत्र (सत्र 2023–24)

विषय–संस्कृत

कक्षा–10

समय– 3 घण्टे 15 मिनट **पूर्णांकः 70**

नोट– (i) प्रारम्भ के 15 मिनट परीक्षार्थियों को प्रश्न–पत्र पढ़ने के लिए निर्धारित है।

(ii) प्रश्नपत्र दो खण्डों (अ) तथा खण्ड (ब) में विभाजित है।

(iii) खण्ड (अ) तथा (ब) 02 उपखण्डों, उपखण्ड क, ख में विभाजित है।

(iv) प्रश्नपत्र के खण्ड (अ) में बहुविकल्पीय प्रश्न हैं, जिनमें सही विकल्प का चुनाव कर O-M-R- शीट नीले अथवा काले बॉल पाइन्ट पेन से सही विकल्प वाले गोले को पूर्ण रूप से भरें।

(v) खण्ड (अ) में बहुविकल्पीय प्रश्न हेतु प्रत्येक प्रश्न के लिए (01) अंक निर्धारित है।

(vi) ओ०एम०आर० शीट पर उत्तर अंकित किये जाने के पश्चात् उसे काटे नहीं तथा इरेजर (Eraser) एवं व्हाइटनर (Whitener) आदि का प्रयोग न करें।

(vii) प्रत्येक प्रश्न के सम्मुख उनके निर्धारित अंक दिए गये हैं।

(viii) खण्ड (ब) के प्रत्येक उपखण्ड के सभी प्रश्न एकसाथ करना आवश्यक है। प्रत्येक उपखण्ड नये पृष्ठ से प्रारम्भ किये जायें।

(iv) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

खण्ड–अ

वस्तुनिष्ठ प्रश्न–

उपखण्ड–क

नोट : **प्रश्न–संख्या 1–3** गद्यांश पर आधारित प्रश्न हैं। गद्यांश को ध्यान से पढ़ें और उत्तर का चयन करें। 1

शङ्करः केरलप्रदेशे मालावारप्रान्ते पूर्णाख्यायाः नद्यास्तटे स्थिते शलकग्रामे अष्टाशीत्यधिके सप्तशततमे खिष्टाब्दे नम्बूद्रिकुले जन्म लेभे । तस्य पितुर्नाम शिवगुरुरासीत् मातुश्च सुभद्रा । शैशवादेव शङ्करः अलौकिकप्रतिभासम्पन्न आसीत्।

अष्टवर्षदेशीयः सन्नपि परममेधावी असौ वेदवेदाङ्गेषु प्रावीण्यमवाप। दुर्दैवात् ' बाल्यकाले एव तस्य पिता श्रीमान् शिवगुरुः पञ्चत्वमवाप । पितृवात्सल्यविरहितः मात्रैव लालितश्चासौ प्राक्तनसंस्कारवशात् जगतः मायामयत्वमाकलय्य तत्त्वसन्धाने मनश्चकार । प्ररूढवैराग्यप्रभावात् स प्रव्रजितुमियेषु, परञ्च परमस्नेहनिर्भरा तदेकतनयाम्बा नानुज्ञां ददौ। लोकरीतिपरः शङ्कर मातुरनुज्ञां विना प्रव्रज्यामङ्गीकर्तुं न शशाक।

1. उक्त गद्यांश का शीर्षक है– 1

(क) आदिशंकराचार्यः (ख) विश्वकवि रवीन्द्रः

(ग) नैतिक मूल्यानि (घ) मदन मोहन मालवीयः

2. शंकर का जन्म कहाँ हुआ था? 1

(क) कर्नाटक प्रदेश (ख) आन्ध्र प्रदेश

(ग) केरल प्रदेश (घ) इनमें से कोई नहीं

3. शंकर का जन्म कब हुआ था ? 1

(क) 788 ई. (ख) 1000 ई.

(ग) 1100 ई. (घ) 1200 ई.

वस्तुनिष्ठ प्रश्न

4. धनञ्जय किसे कहा गया है? 1

(क) अर्जुन को (ख) कृष्ण को

(ग) युधिष्ठिर को (घ) भीष्म को

5. श्रीमद्भगवद्गीता में महाभारत के कितने श्लोकों को संकलित किया गया है? 1

(क) सात सौ श्लोकों को (ख) छः सौ श्लोकों को

(ग) आठ सौ श्लोकों को (घ) एक हजार श्लोकों को

6. धीमतां कालः गच्छति। 1

(क) काव्यशास्त्र विनोदेन (ख) व्यसनेन

(ग) कलहेन (घ) निद्रय

7. ब्राहो मुहूर्ते अनुचिन्तयेत् – 1

(क) धर्मार्थौ (ख) काया क्लेशान्

(ग) वेदतत्वार्थम् (घ) एतेषु सर्वेषु

8. महात्मनः पितुर्नाम आसीत्। 1

(क) करमचन्द गाँधी (ख) धरमचन्द गाँधी

(ग) कृष्णचन्द गाँधी (घ) रामचन्द्र गाँधी

9. शंखचूडः आसीत्। 1

(क) नागः (ख) देवः

(ग) दनुजः (घ) मानवः

10. जगदीशः चन्द्रः आसीत्। 1

(क) कविः (ख) सैनिकः

(ग) राजनीतिज्ञः (घ) वैज्ञानिकः

उपखण्ड (ख)

11. 'प' का उच्चारण स्थान है– 1

(क) ओष्ठ (ख) तालु

(ग) नासिका (घ) दन्त

12. 'अक्' प्रत्याहार के अन्तर्गत आने वाले वर्ण हैं– 1

(क) अ, इ, उ, ऋ, ट, ए, ओ, ऐ, औ,(ख) अ, इ, उ, ऋ, ल

(ग) अ, इ, उ, ऋ, ट, ऐ (घ) ए, ओ, ऐ, औ

13 . 'अण्' प्रत्याहार के अन्तर्गत वर्ण हैं– 1

(क) अ, इ, उ, ऋ,लृ (ग) अ, इ, उ

(घ) अ, इ, उ (घ) ए, ओ, ऐ, औ

14. सद्गतिः में सन्धि है– 1

(क) गुण (ख) जश्त्व सन्धि

(ग) झलां जश झशि (घ) स्तोश्चुनाश्चुः

15 . 'भगवते' किस विभक्ति एवं वचन का रूप है? 1

(क) सप्तमी विभक्ति, एकवचन (ख) तृतीया विभक्ति, एकवचन

(ग) चतुर्थी विभक्ति, एकवचन (घ) सम्बोधन, एकवचन

16. 'दास्यति' रूप है– 1

(क) लृट् लकार, प्रथम पुरुष, एकवचन

(ख) लृट् लकार, मध्यम पुरुष, द्विवचन

(ग) लट् लकार, प्रथम पुरुष, एकवचन

(घ) इनमें से कोई नहीं

17. 'प्रतिदिनम्' में समास है– 1

(क) अव्ययीभाव (ख) बहुव्रीहि

(ग) द्विगु (घ) तत्पुरुष

18. 'उलूकाय तमः रोचते' वाक्य में उलूकाय में कौन–सी विभक्ति है? 1

(क) तृतीया (ख) चतुर्थी

(ग) पञ्चमी (घ) षष्ठी

19. खादितुम् में कौन–सा प्रत्यय है? 1

(क) शतृ (ख) क्त

(ग) तुमुन् (घ) क्तिन

20. अष्टाध्यायी में समास है– 1

(क) बहुव्रीहि (ख) कर्मधारय

(ग) द्विगु (घ) द्वन्द्व

खण्ड–ब

वर्णनात्मक प्रश्न

उपखण्ड–क

निर्देश : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं–

1. निम्नलिखित गद्यांशों में से किसी एक गद्यांश का हिन्दी में अनुवाद कीजिए– 4

(क) अन्यासु भाषासु वाक्ययोजने प्रथमं कर्तुः प्रयोगः पुनः अन्येषां कारकाणां विन्यासः, पश्चात् क्रियायाः उक्तिः । कस्याञ्चित् भाषायां क्रियायाः विशेषणानां कारकाणाञ्च पश्चात् प्रयोगः, किन्तु संस्कृतव्याकरणे नास्ति एतादृशाः केऽपि नियमाः। यथा– आसीत् पुरा दशरथो नाम् राजा अयोध्याम्। अस्यैव वाक्यस्य विन्यासः एवमपि भवति–पुरा अयोध्यायां दशरथो नाम राजा आसीत्, अयोध्यायां दशरथो नाम राजा पुरा आसीत् इति वा। कस्यापि पदस्य कुत्रापि स्थानं भवेत् न कापि क्षतिः ।

(ख) नैतिकमूल्यैः व्यक्तेः सामाजिकी प्रतिष्ठाभिवर्धते । मानवकल्याणाय नैतिकता आवश्यकी। नैतिकतैव व्यक्तेः समाजस्य, राष्ट्रस्य, विश्वस्य कल्याणं कुरुते। नैतिकताचरणेनैव मनुष्येषु त्यागः, तपः, विनयः, सत्यं, न्यायप्रियता एवमन्येऽपि मानवीयाः गुणाः उत्पद्यन्ते। नैतिकतया मनुष्योऽन्यंप्राणिभ्यः भिन्नः जायते। तदाचरणेन व्यक्तेः समाजस्य च जीवनम् अनुशासितम् निष्कण्टकं च भवति । व्यक्तेः समाजस्य, वर्गस्य, देशस्य च समुन्नयनावसरो लभ्यते। समाजः ईर्ष्या–द्वेषच्छल कलहादिदोषेभ्यः मुक्तो भवति। अस्माकं सामाजिकाः अन्तर्राष्ट्रियाः सम्बन्धाः नैतिकताचरणेन दृढ़ाः भवन्ति । अतः नैतिकताशब्दः सच्चरित्रतावाचकः सुखमयमानवजीवनस्याधारः अस्ति।

2. निम्नलिखित पाठों में से किसी एक पाठ का सारांश हिन्दी में लिखिए– 4

(क) नैतिकमूल्यानि

(ख) आदिशंकराचार्यः

(ग) संस्कृतभाषायाः गौरवम्

3. निम्नलिखित श्लोकों में से किसी एक श्लोक की हिन्दी में व्याख्या कीजिए– 4

(क) पृथिव्यां त्रीणि रत्नानि जलमन्नं सुभाषितम्।

मूढ़ैः पाषाण–खण्डेषु रत्न–संज्ञा विधीयते ।।

(ख) अभिवादनशीलस्य, नित्यंवृद्धोपसेविनः ।

चत्वारि तस्य वर्धन्ते, आयुर्विद्या यशोबलम् ।।

4. निम्नलिखित सूक्तियों में से किसी एक सूक्ति की हिन्दी में व्याख्या कीजिए– 3

(क) भाषासु मुख्या मधुरा दिव्या गीर्वाणभारती।

(ख) एकाकी चिन्तयानो हि, परं श्रेयोऽधिगच्छति ।

(ग) समत्वं योग उच्यते ।

5. निम्नलिखित में से किसी एक श्लोक का अर्थ संस्कृत में लिखिए – 4

(क) अप्राप्त कालं वचनं बृहस्पतिरपि ब्रुवन।

प्राप्नुयाद् बुद्धयवज्ञानमपमानश्च शाश्वतम् ।।

(ख) सत्यं ब्रूयात्प्रियं ब्रूयान्न ब्रूयात्सत्यमप्रियम् ।

प्रियं च नानृतं ब्रूयादेष धर्मः सनातनः ।।

6. (क) निम्नलिखित में से किसी एक पात्र का चरित्र–चित्रण हिन्दी में कीजिए– 4

(i) 'कारुणिको जीमूतवाहनः' पाठ के आधार पर जीमूतवाहन का चरित्र–चित्रण कीजिए।
(ii). 'यौतुकः पापसंचयः' पाठ के आधार पर रमानाथ का चरित्र–चित्रण कीजिए।
(iii) 'वयं भारतीयाः' पाठ के आधार पर आफताब का चरित्र–चित्रण कीजिए।

(ख) निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर संस्कृत में लिखिए– 2

(i) पुतलीबाई का आसीत् ? 1

(ii) नागानन्द नाटकस्य रचयिता कः आसीत्?

(iii) सुमेधा कस्य बालिका आसीत्?

उपखण्ड (ख)

7. (क) निम्नलिखित रेखाङ्क्ति पदों में से किसी एक में निर्देशानुसार विभक्ति का नाम लिखिए– 2

(i) अक्ष्णाकाणः। (ii) गां दोग्धि पयः। (iii) बालं शतं दण्डयति ।

7. (ख) निम्नलिखित में से किसी एक पद में प्रत्यय लिखिए–

(i) धृत्वा (ii) माननीयः (पपप) खादितुम्

8. निम्नलिखित में से किसी एक का वाच्य परिवर्तन कीजिए–

(क) रमेश पाठं पठ्यते।

(ख) मया चित्रम् दृश्यते।

(ग) बालकैः पुस्तकं पठ्यते।

9. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन वाक्यों का संस्कृत में अनुवाद कीजिए– 2×3=6

(i) दो बालक पढ़ते हैं।

(ii) राम विद्यालय जाएगा।

(iii) मैं पिता के साथ गया।

(iv) गुरु शिष्यों को शिक्षा देते हैं।

(v) तुम घर जाओ।

10. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर संस्कृत में आठ वाक्यों में निबन्ध लिखिए– 8

(i) सदाचारः

(ii) विद्यायाः महत्वम्

(iii) महाकवि कालिदासः

(iv) परोपकारः

(v) व्यायामः

11. निम्नलिखित पदों में से किन्हीं चार शब्दों के संस्कृत वाक्यों में प्रयोग कीजिए– 2×2=4

(i) तुभ्यम्

(ii) स्नात्वा

(iii) कुत्र

(iv) अस्माकम्

(v) तत्र

(vi) त्वम्।