

अनुक्रमांक.....

नाम.....

B/50,000

# वार्षिक परीक्षा:2025

## चित्रकला

समय : 3 घण्टे 15 मिनट

कक्षा-9

पूर्णांक : 70

निर्देश- (i) प्रारम्भ के 15 मिनट परीक्षार्थियों को प्रश्न-पत्र पढ़ने के लिए निर्धारित हैं।

(ii) यह प्रश्न-पत्र तीन खण्डों में विभाजित है-खण्ड-क, ख तथा ग।

(iii) खण्ड-क में 20 अंक के बहुविकल्पीय प्रश्न दिए गए हैं। इसमें 'आलेखन कला' से 10 प्रश्न अथवा 'प्राविधिक कला' से 10 प्रश्न करने हैं तथा 'मानव-आकृति' के 10 प्रश्न करना अनिवार्य है। इनके उत्तर ओ.एम.आर. शीट पर देने हैं।

(iv) खण्ड-ख में प्राविधिक कला अथवा आलेखन के प्रश्न हल करने हैं।

(v) खण्ड-ग में मानव आकृति के प्रश्न हल करना अनिवार्य है।

खण्ड-'क' (आलेखन कला)

10×1=10

नोट-निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दिए गए निर्देशानुसार OMR आन्सर शीट पर अंकित कीजिए-

1. तटस्थ रंग कितने होते हैं?

(A) 2

(B) 3

(C) 4

(D) 5

2. गुलाबी रंग लाल किन दो रंगों के मिश्रण से बनता है?

(A) लाल + पीला

(B) लाल + हरा

(C) लाल सफ़ेद

(D) कोई नहीं

3. हरा रंग किस प्रकार का होता है?

(A) ठंडा

(B) गर्म

(C) दोनों

(D) कोई नहीं

4. लाल रंग में नीला रंग मिलाने पर कौन-सा रंग बनता है?

(A) बैंगनी

(B) आसमानी

(C) नारंगी

(D) भूरा

5. इन्द्रधनुष में कितने रंग होते हैं?

(A) 7

(B) 5

(C) 6

(D) 4

6. निम्न में कौन-सा रंग गर्म होता है?

- (A) लाल (B) नीला (C) हरा (D) धानी

7. निम्न में कौन-सी पेन्सिल कठोर होती है?

- (A) 4H (B) B (C) 3B (D) 2B

8. कौन-से रंगों का माध्यम पारदर्शी होता है?

- (A) जल रंगों का (B) तैल रंगों का  
(C) एक्रेलिक रंगों का (D) पेस्टल रंगों का

9. निम्न में से सबसे गहरी पेन्सिल कौन सी है?

- (A) 4H (B) 4B (C) 3B (D) 2B

10. प्राथमिक तथा मुख्य रंग कौन-कौन से हैं?

- (A) हरा + आसमानी + पीला (B) लाल + नीला + पीला  
(C) काला + सफेद + भूरा (D) नारंगी + धानी + आसमानी

अथवा

(प्राविधिक कला)

10×1=10

1. एक समचतुर्भुज में कितनी भुजाएँ होती हैं?

- (A) 3 (B) 6 (C) 4 (D) 5

2. वृत्त का आकार कैसा होता है-

- (A) C (B) ○ (C) △ (D) □

3. समबाहु त्रिभुज की कितनी भुजाएँ होती हैं?

- (A) 1 (B) 2 (C) 3 (D) इनमे से कोई नहीं

4. यदि वृत्त में एक कोण  $120^\circ$  का है तो दूसरा कोण होगा-

- (A)  $30^\circ$  (B)  $40^\circ$  (C)  $100^\circ$  (D)  $240^\circ$

5. निरूपक भिन्न की इकाई होती है.

- (A) सेंटीमीटर (B) मीटर (C) किलोमीटर (D) हेक्टोमीटर

6. समबाहु त्रिभुज कौन-सा है?

- (A) □ (B) △ (C) ○ (D) □

7. एक डेसीमीटर में कितने मिलीमीटर होते हैं ?

- (A) 100 (B) 200 (C) 50 (D) 150

8. निम्न में से सरल कोण कौन-सा है?

- (A) 225° (B) 180° (C) 160° (D) 360°

9. वर्ग की चारों भुजाओं की माप क्या होती हैं?

- (A) चारों भुजाएँ बराबर (B) बड़ी-छोटी  
(C) आमने-सामने बराबर (D) इनमें से कोई नहीं

10. त्रिभुज की तीनों भुजाओं को योग कहलाता है.

- (A) मध्यिका (B) परिमाप (C) लम्ब (D) ऊँचाई

अनिवार्य (मानव-आकृति)

10×1=10

1. पुरुषों की अपेक्षा स्त्री की आँखें होती है.

- (A) बड़ी (B) छोटी (C) सुन्दर (D) ये सभी

2. मानव आकृति में विशेष महत्व होता है-

- (A) लम्बाई का (B) चौड़ाई का (C) मोटाई का (D) अनुपात का

3. शरीर रचना ड्राइंग में मनुष्य की ठोड़ी में माथे तक की ऊँचाई होती है

- (A) 9 इंच (B) 10 इंच (C) 11 इंच (D) 12 इंच

4. मानव का सिर निम्न में किस प्रकार का होता है?

- (A) अण्डाकार (B) वर्गाकार (C) आयताकार (D) वृत्ताकार

5. बाल्यावस्था में शरीर होता है सिर का

- (A) तीन गुना (B) चार गुना (C) पाँच गुना (D) छः गुना

6. पेन्सिल के सबसे कठोर ग्रेड हैं-

- (A) 9H (B) 2H (C) 8H (D) H

7. मुख मुद्राएँ कितने प्रकार की होती हैं?

- (A) 2 (B) 3 (C) 4 (D) इनमें से कोई नहीं

8. स्टिक फिगर में सिर को किसके द्वारा दर्शाया गया है?

- (A) सर्कल द्वारा (B) आयत द्वारा (C) वर्ग द्वारा (D) त्रिभुज द्वारा

9. मनुष्य की आकृति के भाग होते हैं-

- (A) नौ (B) सात (C) आठ (D) दस

10. चेहरे की ऊँचाई या लम्बाई होती है--

(A) 9 इंच

(B) 10 इंच

(C) 8% इंच

(D) 8 इंच

### खण्ड 'ख'

(प्राविधिक कला)

35

नोट-इस खण्ड से तीन प्रश्न हल करने हैं। प्रश्न 5 अनिवार्य है।

1. पटरी परकार की सहायता से  $90^\circ$  का कोण बनाइए।
2. किसी संख्या का ज्यामितीय विधि से वर्गमूल ज्ञात कीजिए।
3. एक त्रिभुज की रचना कीजिए जिसका आधार कोण  $50^\circ$  तथा  $60^\circ$  के बराबर हो तथा परिमाप 7 सेमी हो।
4. 4 सेमी तथा 3 सेमी की रेखाओं का मध्यानुपाती ज्ञात कीजिए।
5. निम्नलिखित वाक्य को हिन्दी अथवा अंग्रेजी में तिरछे अक्षरों में सेमी की ऊँचाई में ज्यामितीय विधि द्वारा लिखिए-  
"कार्य करना सीखें और प्रतीक्षा करें।"

अथवा

"Learn to Labour and to Wait."

अथवा

(आलेखन कला)

35

15 सेमी के वर्ग की रचना कीजिए जिसमें भारतीय फूल, पत्तियों तथा कलियों पर आधारित एक आलेखन की रचना कीजिए, जो अल्पना के लिए उपयुक्त हो। इसमें तीन सपाट रंगों का प्रयोग कीजिए।

अथवा

15 × 20 सेमी के आयत में गुलाब अथवा कमल के फूल, पत्तियों तथा कलियों पर आधारित एक आलंकारिक आलेखन बनाइए, जो फर्श के लिए उपयुक्त हो। इसमें तीन जल-रंगों का प्रयोग करें।

खण्ड 'ग'

(मानव-आकृति) अनिवार्य

15

**नोट-** निम्नलिखित में से किसी एक का मानव चित्रण कीजिए। चित्र को केवल पेन्सिल द्वारा बनाना है। चित्रण 15 सेमी से कम न हो-

- (i) पौधों को पानी देता माली
- (ii) पत्र ले जाता डाकिया
- (iii) हल चलाता किसान।

modelpaper.info